

بناء مقياس الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتية

ا.م.د/ رامي عمرو جاد

د/ محمد لبيب عبد العزيز

الباحث / محمود إسلام أحمد

مقدمة ومشكلة البحث :

ان الاهتمام بالذكاء ودراسته ادي الي الكشف لها معني الذكاء الانفعالي والجعل من الفرد ضابطا لانفعالاته وهو محولا لها من انفعالات سلبية الي انفعالات ايجابية وتسامي، مما يؤكد ان الفرد الاكثر ضبطا لانفعالاته هو الاكثر ذكاء وجدانيا وكما ان المنضبط انفعاليا هو الماهر اجتماعيا وصاحب تواصل اجتماعي ايجابي ويؤدي الذكاء الانفعالي دورا مهما في حياتنا اليومية. حيث اننا بحاجة للتعرف الي انفعالاتنا ووصف مشاعرنا وحاجاتنا الداخلية وصفا مناسبيا مهما وضروريا في حياتنا اليومية مما يفيدنا في تحقيقا اهدافنا الحياتية بما يتناسب مع حاجات الاخرين ومشاعرهم من حولنا . اي انها تتضمن بشكل اساسيا لوعيب لمشاعر وبتأثيرها في الجوانب المعرفية (٤:٢٦).

وتتضح اهمية الذكاء الانفعالي في كونه يسهم في تحقيق التوافق والتواصل مع الاخرين من خلال فهم مشاعرهم والتعاطف معهم . فقد اشار جولمان الي ان النجاح في الحياة يتطلب (20%) من الذكاء العام و(80%) من الذكاء الانفعالي اذ يستطيع الفرد الذي يمتلك ذكاء انفعاليا اتخاذ القرارات بدقة والتعبير عن انفعالاته . مما يجعله قادرا علي التفاعل مع الاخرين . كما تتمثل اهمية الذكاء الانفعالي في مساعدة الافراد علي الابتكار والحب والمسؤولية والاهتمام بالاخرين . بالاضافة الي تكوين افضل الصداقات والعلاقات الاجتماعية . كما يؤدي الذكاء الانفعالي دورا واضحا نحو تحقيقا لاهداف والرضا عن الحياة (8:627)

ويري جولمان (2000)

ان الافراد الذين يتميزون في الذكاء الانفعالي العالي هم الذين يعرفون جيدا مشاعرهم الخاصة ويقومون بادارتها جيدا وكذلك يتعاملون مع مشاعر الاخرين بصورة ممتازة ونراهم متميزين في جميع مجالات الحياة سواء كانت علاقاتهم الاجتماعية او فهم لقوانين التحكم في ادارة مجالات الحياة كما نجدهم اكثر رضا عن انفسهم من الاخرين مما يؤدي الي القدرة علي السيطرة علي بنيتهما العقلية . مما يدفعهما الي التقدم الي الامام (2:262)

ومع كل هذه الاهمية والزخم العلمي الا ان الباحث يكاد لا يجد دراسات تتناسب مع الكشف عن مستوي الذكاء الانفعالي وتأثيره علي التفكير الابتكاري لدي لاعبي الكاراتية وهو ما دفع الباحث الي القيام بهذه الدراسة لمعرفة المزيد عن الذكاء الانفعالي عند بعض فئات المجتمع خصوصا

اللاعبين وفي حدود علم الباحث ليس عن كدراسة سابقة في هذا المجال حيث لم يعثر الباحث علي اية دراسة لها علاقة مباشرة بالذكاء الانفعالي لدي لاعبي الكاراتية للتعرف علي تاثيره علي التفكير الابتكاري لذلك ارتاء بالباحث دراسة هذا الموضوع والتعرف علي ابعاده وما يمتلكه لاعبي الكاراتية من مستوي في الذكاء الانفعالي مع بيان الفروقات بينهم في هذا المجال

أهمية البحث :

الأهمية النظرية:

الكشف عن ابعاد الذكاء الانفعالي لدي لاعبي الكاراتية

الأهمية التطبيقية:

الكشف عن الخصائص النفسية والسلوكية لدي لاعبي الكاراتية من خلال الكشف عن ابعاد الذكاء الانفعالي لدي اللاعبين

هدف البحث :

يهدف البحث للتعرف علي الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتية من خلال بناء مقياس مقياس الذكاء الانفعالي لدي لاعبي الكاراتية

تساؤلات البحث :

١- ما مستوى الذكاء الانفعالي لدى لاعبي الكاراتيه؟

مصطلحات البحث :

الذكاء الانفعالي:

هو قدرة الفرد علي ادراك مشاعرة الذاتية وادارة انفعالاته بشكل جيد وتحفيز ذاته لزيادة الدافعية وتعاطفة مع الاخرين وادراك مشاعر الاخرين وادارة علاقاتهم مع (9:13)

الدراسات السابقة :

١ - دراسة **سعدة علي خليفة أحمد (٢٠١٦م) (٣)** وكان عنوانها " الذكاء الانفعالي وعلاقته بالقدرة على التفكير الابتكاري لدى طلبة كلية الآداب بجامعة الزيتونة "، ومن اهم اهدافها التعرف على الذكاء الانفعالي وعلاقته بالقدرة على التفكير الابتكاري لدى طلبة كلية الآداب بجامعة الزيتونة وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي وبلغ عدد افراد العينة (١٠٠) طالب وطالبة وكانت اهم النتائج وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) بين الذكور والإناث في القدرة الابتكارية، ووجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) بين الفرق الدراسية المختلفة. وأوصى البحث بإجراء المزيد من الدراسات حول الذكاء الانفعالي ودراسة علاقته بمتغيرات أخرى كعلاقته بالتفكير العلمي، والتفكير الإبداعي والتفاعل الاجتماعي والتكيف وضغوط العمل، والاهتمام بالأنشطة الجماعية التي من شأنها أن تقوي مهارات الذكاء الانفعالي .



١ - دراسة على كرم غلوم دشنى (٢٠١٨م) (٥) وكان عنوانها " الشغب المدرسى وعلاقتة بالذكاء الانفعالى والاتجاه نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة المتوسطة بدولة الكويت "، ومن اهم اهدافها العلاقة بين الشغب المدرسى وعلاقتة بالذكاء الانفعالى والاتجاه نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة المتوسطة وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي وبلغ عدد افراد العينة (١٣٠) طالب وكانت اهم النتائج وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين الشغب المدرسى والذكاء الانفعالى لدى طلاب المرحلة المتوسطة ، وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين الذكاء الانفعالى والاتجاه نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة الوسطى .

إجراءات البحث

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بخطواته وإجراءاته باستخدام الأسلوب المسحي، نظراً لملائمته لطبيعة عينة البحث.

مجتمع وعينة البحث :

مجتمع البحث:

يتحدد مجتمع البحث الحالي من لاعبي الكاراتيه .الدرجة الاولى للكوميتية بمحافظة القليوبية
عينة البحث:

قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية،تم إجراء الدراسة الاساسية علي عينة قوامها(١١٠)لاعب، كما تم إجراء الدراسة الاستطلاعية علي عينة قوامها(٢٠)لاعبين نفس مجتمع البحث وخارج العينة الاساسية.

جدول (١)

توصيف العينة

| العينة الكلية | العينة الاساسية | العينة الاستطلاعية |
|---------------|-----------------|--------------------|
| ١٣٠ | ١١٠ | ٢٠ |

أسباب اختيار العينة:

راعي الباحث في اختيار العينة ما يلي :

– أن تكون ممثلة لمجتمع البحث من حيث التوزيع الجغرافي حيث قام باختيار من مختلف لاعبي الكاراتيه.

– أن تكون العينة ممثلة لجميع لاعبي الكاراتيه.

أدوات جمع البيانات :

– استخدم الباحث في جمع البيانات :-

– مقياس الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتيه "اعداد الباحث".

خطوات بناء مقياس الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتيه "اعداد الباحث":

١- مراجعة الأطر النظرية والدراسات السابقة المرتبطة بالذكاء الانفعالي ومراجعة قوائم ومقاييس الذكاء الانفعالي.

٢- تم تحديد المحاور المقترحة لمقياس الذكاء الانفعالي من خلال الاطلاع على الدراسات المرجعية، وقد بلغ عددها خمسة محاور وهي:-

- المعرفة الانفعالية.
- الانفعالات.
- إدارة الانفعالات.
- تنظيم الانفعالات.
- التواصل الاجتماعي.

- تحديد المفهوم النظري الإجرائي لمحاور المقياس المقترحة:

قام الباحث بوضع تعريفات إجرائية للمحاور المقترحة لمقياس الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتيه، تمهيداً لعرضها على السادة الخبراء والذين بلغ عددهم (١٠) من الأساتذة المتخصصين في علم النفس، والكاراتيه. مرفق (١)

- عرض المحاور المقترحة على السادة الخبراء:

قام الباحث بإعداد استمارة استطلاع رأى تضم خمسة محاور ومفهومهم الإجرائي وذلك لعرضها على الخبراء. مرفق (٢)

جدول (٢)

رأى السادة الخبراء فى مدى مناسبة المحاور المقترحة لمقياس
الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتيه

(ن = ١٠)

| م | المحاور | التكرار | النسبة المئوية للموافق |
|---|--------------------|---------|------------------------|
| ١ | المعرفة الانفعالية | ١٠ | %١٠٠ |
| ٢ | الانفعالات | ١٠ | %١٠٠ |
| ٣ | إدارة الانفعالات | ٨ | %٨٠ |
| ٤ | تنظيم الانفعالات | ١٠ | %١٠٠ |
| ٥ | التواصل الاجتماعي | ٧ | %٧٠ |

يتضح من جدول (٢) أن نسبة موافقة الخبراء على محاور مقياس الذكاء الانفعالي للاعبين الكاراتيه تراوحت (٧٠%، ١٠٠%) للمحاور وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠%، وذلك ارتضى محاور ٥.

← اقتراح عبارات لكل محور من محاور المقياس فى ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص لكل محور:

قام الباحث بصياغة عبارات المقياس في ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص لكل محور، وقد استعان الباحث ببعض مقاييس الذكاء الانفعالي للبحوث السابقة حيث تم الحصول على بعض العبارات منها وتم تعديل صياغتها بما يتناسب مع لاعبي الكاراتيه، وتم إعداد المقياس في ضوء الخطوات السابقة، حيث تم إعداد وصياغة العبارات تحت كل محور كلاً حسب طبيعته، وتكونت الصورة الأولية للمقياس من (٥٠) عبارة. مرفق (٣) وقد راعى الباحث في صياغة العبارات ما يلي:

- أن تكون العبارات واضحة ومفهومة.
- ألا توحي العبارة بنوع الاستجابة.
- أن تكون العبارة ايجابية تؤيد موضوع الذكاء الانفعالي للاعب الكاراتيه.
- ألا تشتمل العبارة على أكثر من معنى.

◀ عرض العبارات الخاصة لكل محور على السادة الخبراء للتحقق من الصدق المنطقي لملائمة العبارات المقترحة لكل محور:

قام الباحث بعرض المقياس في صورته الأولية على نفس عينة الخبراء التي سبق ذكرها، وذلك بهدف التعرف على:

- مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.
 - مدى مناسبة العبارات بكل محور "انتماء العبارة للمحور".
 - حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى.
- وقد توصل الباحث من خلال استطلاع رأى السادة الخبراء إلى ما يلي:
- حذف بعض العبارات من المقياس.
 - تعديل الصياغة اللفظية لبعض العبارات.

◀ إعداد شروط وتعليمات تطبيق المقياس، وتحديد فئات الاستجابة على العبارات، ثم توزيع العبارات عشوائياً داخل المقياس، مع استبعاد العناوين الدالة على المحاور:

قام الباحث بوضع المقياس في صورته النهائية والتي تكونت من (٥٠) عبارة حيث قام الباحث باستبعاد العناوين الدالة على المحاور. مرفق (٤)

◀ حساب المعاملات العلمية للمقياس وهي:

- صدق المقياس :
- صدق المحكمين:

جدول (٣)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الاول المعرفة الانفعالية

(ن=١٠)

| م | العبارة | التكرار | النسبة المئوية |
|----|---|---------|----------------|
| ١ | أستخدم انفعالاتي الايجابية في توجيه حياتي | ١٠ | ١٠٠% |
| ٢ | أقدم المساعدة للآخرين للتخفيف من آلامهم | ٧ | ٧٠% |
| ٣ | اكون واعيا بما يحدث لي حتي وانا منفعل. | ١٠ | ١٠٠% |
| ٤ | أستطيع مواجهه مشاعري السلبية عند أتخاذ اى قرار يتعلق بي | ٨ | ٨٠% |
| ٥ | أجد صعوبة ف التعبير عن أفكاري بوضوح لزملائي. | ١٠ | ١٠٠% |
| ٦ | اعتقد بأنني سوف اتغلب علي الصعوبات في المسابقة. | ٨ | ٨٠% |
| ٧ | أفهم انفعالات اللاعبين حتي أن لم يفصحوا عنها. | ٩ | ٩٠% |
| ٨ | لا أعطى إنفعالاتي السلبية أى اهتمام | ٩ | ٩٠% |
| ٩ | أشعر بالفشل بعلاقاتي الاجتماعية. | ١٠ | ١٠٠% |
| ١٠ | أشعر بالإحباط في علاقاتي الرياضية. | ٨ | ٨٠% |

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الاول (المعرفة الانفعالية) قد تراوحت بين (٧٠%، ١٠٠%) وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١٠ عبارات.

جدول (٤)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثاني الانفعالات

رقم المجلد (٢٦) شهر (ديسمبر) لعام (٢٠٢٠ م) (الجزء الحادي عشر) (٧)

(ن=١٠)

| م | العبارة | التكرار | النسبة المئوية |
|----|--|---------|----------------|
| ١ | أواسي نفسي وأخفف عنها إذا تعرضت للهزيمة. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٢ | عندي القدرة لتحقيق حاجات زملائي الاعبين. | ٧ | %٧٠ |
| ٣ | عادةً أفقد الإحساس بالزمن عند التدريب. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٤ | تحت الضغوط نادراً ما أشعر بالتعب والتوتر. | ٨ | %٨٠ |
| ٥ | لأعرف كيف أقوم بتهدئة نفسي. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٦ | أؤجل تحقيق بعض مطالبني الآنية للوصول الى أهدافي | ٩ | %٩٠ |
| ٧ | مهما كانت الصعوبات في المستقبل اعتقد بأنني سأتمكن من التغلب عليها. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٨ | يصعب علي فهم مايشعر به الآخرون. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٩ | امتلك القدرة علي التحكم ف تصرفاتي. | ٩ | %٩٠ |
| ١٠ | امتلك القدرة علي التحكم في انفعالاتي. | ١٠ | %١٠٠ |

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثاني (الانفعالات) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١٠ عبارات.

جدول (٥)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثالث إدارة الانفعالات

(ن=١٠)

| م | العبارة | التكرار | النسبة المئوية |
|---|---|---------|----------------|
| ١ | أشعر بالتوتر والضغط أثناء أدائي للمسابقات الرياضية. | ٧ | %٧٠ |
| ٢ | أحب الأرتقاء بمستوي قدراتي الذاتية. | ٧ | %٧٠ |
| ٣ | لدي القدرة علي تغيير انفعالاتي من لحظة إلي أخرى. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٤ | أستفيد من شعوري بالقلق في تحفيز نفسي | ٨ | %٨٠ |
| ٥ | إدرك الحالة الانفعالية للآخرين من نبرة أصواتهم. | ٨ | %٨٠ |
| ٦ | أشعر بالتعب تحت ضغوط المنافسات الرياضية. | ٩ | %٩٠ |

| | | | |
|----|----|--|------|
| ٧ | ٧ | لدي القدرة علي انجاز اعمالى الرياضية بدرجة عالية من الهدوء والتركيز والتميز. | ٧٠% |
| ٨ | ١٠ | أشارك زملائي في جميع أمالهم وآلامهم وهزيمتهم. | ١٠٠% |
| ٩ | ١٠ | أستطيع تهدئة غضب الآخرين | ١٠٠% |
| ١٠ | ٧ | أجد أفكارا مناسبة للتخفيف من حدة التوتر لدى الآخرين. | ٧٠% |

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثالث (إدارة الانفعالات) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١٠ عبارات.

جدول (٦)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الرابع تنظيم الانفعالات

(ن=١٠)

| م | العبارة | التكرار | النسبة المئوية |
|---|--|---------|----------------|
| ١ | احتمل مسئولية انفعالاتي. | ١٠ | ١٠٠% |
| ٢ | أستطيع مكافئة نفسى بعد الهزيمة | ٩ | ٩٠% |
| ٣ | أشعر بالفشل قبل ان أبدأ اي مسابقة. | ٨ | ٨٠% |
| ٤ | أستطيع أنجاز التدريب بنشاط وتركيز على | ١٠ | ١٠٠% |
| ٥ | اتقهم انفعالات زملائي في المسابقات الرياضية. | ٩ | ٩٠% |
| ٦ | اتجنب اىذاء انفعالات زملائي في المسابقات الرياضية. | ١٠ | ١٠٠% |
| ٧ | أنا صبور حتى عندما لا أحقق نتائج سريعة | ٧ | ٧٠% |

تابع جدول (٦)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الرابع لتنظيم الانفعالات

(ن=١٠)

| م | العبارة | التكرار | النسبة المئوية |
|----|--|---------|----------------|
| ٨ | لدي القدرة علي الاستجابة لانفعالات زملائي. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٩ | أتصف بالهدوء عند أداء اى عمل اقوم به. | ١٠ | %١٠٠ |
| ١٠ | أستطيع الوصول للنجاح حتى تحت الضغوط | ٩ | %٩٠ |

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الرابع (تنظيم الانفعالات) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١٠ عبارات.

جدول (٧)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الخامس للتواصل الاجتماعي

(ن=١٠)

| م | العبارة | التكرار | النسبة المئوية |
|----|---|---------|----------------|
| ١ | غالبا ما أغضب اذا ضايقتي الجمهور بهتافاتهم | ١٠ | %١٠٠ |
| ٢ | تكون انفعالاتي السلبية مساعدة لي في المسابقة الرياضية. | ١٠ | %١٠٠ |
| ٣ | يمكنني ان اناقش ما اشعر به مع نفسي ومع الاخرين | ٩ | %٩٠ |
| ٤ | احاول اهانة الاخرين في لحظات الغضب | ٩ | %٩٠ |
| ٥ | احاول الاعتداء بدنيا في حالة انفعالي الشديد | ٨ | %٨٠ |
| ٦ | لايمكنني ان اشعر بعواطف الاخرين نحوي من خلال تعابير الوجه | ١٠ | %١٠٠ |
| ٧ | أنا على دراية بالإشارات الاجتماعية التي تصدر من الاخرين | ١٠ | %١٠٠ |
| ٨ | اضع نفسي محل الاخرين لاشعر بما يشعرون به | ٨ | %٨٠ |
| ٩ | امنع المنازعات بين الاخرين احاول ايجاد الحلول لها | ٧ | %٧٠ |
| ١٠ | أستطيع تنظيم افكار زملائي وتنسيق جهودهم لتحقيق هدف معين | ٧ | %٧٠ |

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الخامس (التواصل الاجتماعي) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١٠ عبارات.

صدق الاتساق الداخلي:

قام الباحث بتطبيق الاستبيان على عينة قوامها (٢٠) لاعب من افراد من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الاساسية لها نفس مواصفات ثم قام الباحث بحساب معاملات الارتباط لبيرسون بين:

١- كل عبارة من عبارات الاستبيان ودرجة المحور التي تنتمي اليه.

٢- الابعاد والدرجة الكلية للمقياس .

-٣

جدول (٨)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الاول والدرجة الكلية للمحور المعرفة الانفعالية

ن=٢٠

| م | العبرة | معامل الارتباط |
|----|---|----------------|
| ١ | أستخدم انفعالاتي الايجابية في توجيه حياتي | *٠.٧٢٧ |
| ٢ | أقدم المساعدة للآخرين للتخفيف من آلامهم | *٠.٥٣٠ |
| ٣ | اكون واعيا بما يحدث لي حتي وانا منفعل. | *٠.٦٢٦ |
| ٤ | أستطيع مواجهه مشاعري السلبية عند أتخاذ اى قرار يتعلق بي | *٠.٧١٧ |
| ٥ | أجد صعوبة ف التعبير عن أفكارى بوضوح لزملائي. | *٠.٨٠٢ |
| ٦ | اعتقد بأنني سوف اتغلب علي الصعوبات في المسابقة. | *٠.٨١٣ |
| ٧ | أفهم انفعالات اللاعبين حتي أن لم يفصحوا عنها. | *٠.٥٨٣ |
| ٨ | لا أعطى إنفعالاتي السلبية أى اهتمام | *٠.٧٩٥ |
| ٩ | أشعر بالفشل بعلاقتي الاجتماعية. | *٠.٧٣٨ |
| ١٠ | أشعر بالإحباط في علاقتي الرياضية. | *٠.٧٥٩ |

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠.٤٤٤

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الاول (المعرفة الانفعالية) والمحور التي تنتمى اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلى لعبارات المحور الاول (المعرفة الانفعالية).

جدول (٩)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثاني والدرجة الكلية للمحور الانفعالات

ن=٢٠

| م | العبرة | معامل الارتباط |
|----|--|----------------|
| ١ | أواسي نفسي وأخف عنها إذا تعرضت للهزيمة. | *٠.٨٢٠ |
| ٢ | عندي القدرة لتحقيق حاجات زملائي الاعبين. | *٠.٧٨٩ |
| ٣ | عادةً أفقد الإحساس بالزمن عند التدريب. | *٠.٥٠٨ |
| ٤ | تحت الضغوط نادراً ماأشعر بالتعب والتوتر. | *٠.٥١٦ |
| ٥ | لأعرف كيف أقوم بتهدئة نفسي. | *٠.٧٨٦ |
| ٦ | أؤجل تحقيق بعض مطالبتي الآتية للوصول الى أهدافي | *٠.٥١٢ |
| ٧ | مهما كانت الصعوبات في المستقبل اعتقد بأنني سأتمكن من التغلب عليها. | *٠.٦٨٣ |
| ٨ | يصعب علي فهم مايشعر به الآخرون. | *٠.٧٧٩ |
| ٩ | امتلك القدرة علي التحكم ف تصرفاتي. | *٠.٨١١ |
| ١٠ | امتلك القدرة علي التحكم في انفعالاتي. | *٠.٨٢٣ |

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثاني (الانفعالات) والمحور التي تنتمي اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثاني (الانفعالات).

جدول (١٠)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور إدارة الانفعالات

ن=٢٠

| م | العبرة | معامل الارتباط |
|----|---|----------------|
| ١ | أشعر بالتوتر والضغط أثناء أدائي للمسابقات الرياضية. | *٠.٥٦٩ |
| ٢ | أحب الأرتقاء بمستوي قدراتي الذاتية. | *٠.٨٧٧ |
| ٣ | لدي القدرة علي تغيير انفعالاتي من لحظة إلي أخرى. | *٠.٤٧٦ |
| ٤ | أستفيد من شعوري بالقلق في تحفيز نفسي | *٠.٧٧٣ |
| ٥ | إدرك الحالة الانفعالية للآخرين من نبرة أصواتهم. | *٠.٦٧١ |
| ٦ | أشعر بالتعب تحت ضغوط المنافسات الرياضية. | *٠.٨١٥ |
| ٧ | لدي القدرة علي انجاز اعمال الرياضية بدرجة عالية من الهدوء والتركيز والتميز. | *٠.٨٠٨ |
| ٨ | أشارك زملائي في جميع أمالهم وآلامهم وهزيمتهم. | *٠.٥٦٨ |
| ٩ | أستطيع تهدئة غضب الآخرين | *٠.٨٢٤ |
| ١٠ | أجد أفكارا مناسبة للتخفيف من حدة التوتر لدى الآخرين. | *٠.٧٧٠ |

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثالث (إدارة الانفعالات) والمحور التي تنتمي اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثالث (إدارة الانفعالات).

جدول (١١)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الرابع والدرجة الكلية للمحورتنظيمالانفعالات

ن=٢٠

| م | العبرة | معامل الارتباط |
|----|--|----------------|
| ١ | احتمل مسئولية انفعالاتي. | *٠.٨٠٦ |
| ٢ | أستطيع مكافئة نفسى بعد الهزيمة | *٠.٦٣٨ |
| ٣ | أشعر بالفشل قبل ان أبدأ اي مسابقة. | *٠.٥٦٤ |
| ٤ | أستطيع أنجاز التدريب بنشاط وتركيز عالى | *٠.٦٣٤ |
| ٥ | انفهم انفعالات زملائي في المسابقات الرياضية. | *٠.٧٥٩ |
| ٦ | اتجنب اىذاء انفعالات زملائي في المسابقات الرياضية. | *٠.٦٢١ |
| ٧ | أنا صبور حتى عندما لا أحقق نتائج سريعة | *٠.٧١٨ |
| ٨ | لدي القدرة علي الاستجابة لانفعالات زملائي. | *٠.٨٠٩ |
| ٩ | أتصف بالهدوء عند أداء اي عمل اقوم به. | *٠.٥٢٣ |
| ١٠ | أستطيع الوصول للنجاح حتى تحت الضغوط | *٠.٧٢٦ |

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الرابع (تنظيمالانفعالات) والمحور التى تنتمى اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلى لعبارات المحور الرابع (تنظيمالانفعالات).



جدول (١٢)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الخامس والدرجة الكلية للمحور التواصل الاجتماعي

ن=٢٠

| م | العبرة | معامل الارتباط |
|---|--|----------------|
| ١ | غالبا ما أغضب اذا ضايقتي الجمهور بهتافاتهم | *٠.٧٥٤ |
| ٢ | تكون انفعالاتي السلبية مساعدة لي في المسابقة الرياضية. | *٠.٧٨١ |
| ٣ | يمكنني ان اناقش ما اشعر به مع نفسي ومع الاخرين | *٠.٦٢٠ |
| ٤ | احاول اهانة الاخرين في لحظات الغضب | *٠.٧٠٠ |
| ٥ | احاول الاعتداء بدنيا في حالة انفعالي الشديد | *٠.٦١٦ |

تابع جدول (١٢)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الخامس والدرجة الكلية للمحور التواصل الاجتماعي

ن=٢٠

| م | العبرة | معامل الارتباط |
|----|---|----------------|
| ٦ | لايمكنني ان اشعر بعواطف الاخرين نحوي من خلال تعابير الوجه | *٠.٦٤٧ |
| ٧ | أنا على دراية بالإشارات الاجتماعية التي تصدر من الاخرين | *٠.٧٣٩ |
| ٨ | اضع نفسي محل الاخرين لاشعر بما يشعرون به | *٠.٨٣٥ |
| ٩ | امنع المنازعات بين الاخرين احاول ايجاد الحلول لها | *٠.٧٣١ |
| ١٠ | أستطيع تنظيم افكار زملائي وتنسيق جهودهم لتحقيق هدف معين | *٠.٨١١ |

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الخامس (التواصل الاجتماعي) والمحور التي تنتمي اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الخامس (التواصل الاجتماعي).

جدول (١٣)

معامل الارتباط بين المحاور والدرجة الكلية للمقياس

ن=٢٠

| م | المحاور | معامل الارتباط |
|---|--------------------|----------------|
| ١ | المعرفة الانفعالية | *٠.٨٣٦ |
| ٢ | الانفعالات | *٠.٧٨٠ |
| ٣ | إدارة الانفعالات | *٠.٨٤٧ |
| ٤ | تنظيم الانفعالات | *٠.٦٧١ |
| ٥ | التواصل الاجتماعي | *٠.٨٩٤ |

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل محور والدرجة الكلية للمقياس ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لمحاور المقياس.

ثبات المقياس :

قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة التقنين (العينة الاستطلاعية) وقوامها (٢٠) لاعب من خارج عينة البحث الأساسية ، وتم حساب معامل الفاكورنباخ بطريقة التجزئة لحساب الثبات:-

جدول (١٤)

معامل الفاكورنباخ لمحاور المقياس

ن=٢٠

| م | المحاور | معامل الفاكورنباخ |
|---|--------------------|-------------------|
| ١ | المعرفة الانفعالية | *٠.٨٥٤ |
| ٢ | الانفعالات | *٠.٧٣١ |
| ٣ | إدارة الانفعالات | *٠.٨٨٩ |
| ٤ | تنظيم الانفعالات | *٠.٧٩٦ |
| ٥ | التواصل الاجتماعي | *٠.٨٦٧ |

يوضح الجدول السابق أن معامل الفاكورنباخ قد تراوح ما بين (٠.٧٣١ ، ٠.٨٨٩) وهي معاملات دال احصائياً مما يؤكد على ثبات محاور المقياس.

جدول (١٥)

قيم الفا كرونباخ لحساب ثبات المقياس

| البيان | القيمة |
|----------------------------|--------|
| معامل الارتباط بين الجزئين | *٠.٨١١ |
| معامل جتمان | *٠.٨٨٧ |
| معامل الفا للجزء الاول | *٠.٨٩٨ |
| معامل الفا للجزء الثاني | *٠.٨٧٠ |

معامل الارتباط بين الجزئين (٠.٨١١) ومعامل الفا للجزئين الأول (٠.٨٩٨) ومعامل الفا للجزء الثاني (٠.٨٧٠) وهي قيم مرضية لقبول ثبات المقياس.

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بتطبيق الدراسة الاستطلاعية الأولى من خلال الفترة (٢٠٢٠/٨/٩) الي الفترة (٢٠٢٠/٨/٢٥) على عينة عشوائية من لاعبي الكاراتيه وقوامها (٢٠) لاعب خارج عينة البحث الأساسية بهدف:

- التأكد من وضوح وفهم العينة لعبارات المقياس.
 - توضيح طريقة الإجابة على عبارات المقياس.
- الدراسة الأساسية :

قام الباحث بتطبيق الدراسة الأساسية بعد حساب المعاملات العلمية لمقاييس البحث من خلال الفترة (٢٠٢٠/٩/١) الي الفترة (٢٠٢٠/١١/٥) على عينة اساسية وقوامها (١١٠) لاعب.

أسلوب المعالجة الإحصائية للبيانات :

تم تحليل البيانات المستخلصة من هذا البحث وفقاً للأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- النسبة المئوية.
- الأهمية النسبية.
- كا^٢

عرض وتفسير ومناقشة النتائج:

عرض النتائج :

عرض النتائج الخاصة بالتساؤل الأول:

ينص هذا التساؤل علي ينص هذا التساؤل على (مامستوبالذكاء الانفعاللدبلاعبالكاراتييه؟) ولإجابة على هذا التساؤل تم حساب الأهمية النسبية والوزن التقديري لدرجة عينة البحث على عبارات استبيان (الذكاء الانفعالي) ورصدت نتائج ذلك في الجدول التالية :

جدول (١٦)

الاهمية النسبية والتكرارات والنسبة المئوية لاجابات عينة البحث
على المحورالاول(المعرفة الانفعالية)

ن=١١٠

| م | العبارة | نعم | | الى حد ما | | لا | | الاهمية النسبية | الوزن التقديري | كا |
|---|---|-----|-------|-----------|-------|----|-------|-----------------|----------------|--------|
| | | ك | % | ك | % | ك | % | | | |
| ١ | أستخدم انفعالاتي الايجابية في توجيه حياتي | ٩٣ | ٨٤.٥٥ | ٦ | ٥.٤٥ | ١١ | ١٠.٠٠ | ٩١.٥٢ | ٣٠٢ | ١٣٠.١٦ |
| ٢ | أقدم المساعدة للآخرين للتخفيف من آلامهم | ٩١ | ٨٢.٧٣ | ٨ | ٧.٢٧ | ١١ | ١٠.٠٠ | ٩٠.٩١ | ٣٠٠ | ١٢٠.٨٩ |
| ٣ | اكون واعيا بما يحدث لي حتي وانا منفعل. | ٨٠ | ٧٢.٧٣ | ١١ | ١٠.٠٠ | ١٩ | ١٧.٢٧ | ٨٥.١٥ | ٢٨١ | ٧٧.٦٩ |
| ٤ | أستطيع مواجهه مشاعري السلبية عند أتخاذ اي قرار يتعلق بي | ٨٤ | ٧٦.٣٦ | ٦ | ٥.٤٥ | ٢٠ | ١٨.١٨ | ٨٦.٠٦ | ٢٨٤ | ٩٤.٣٣ |

| | | | | | | | | | | |
|--------|-------|------|-------|----|------|----|-------|----|---|----|
| ١٢٩.٨٤ | ٩٢.١٢ | ٣٠.٤ | ٨.١٨ | ٩ | ٧.٢٧ | ٨ | ٨٤.٥٥ | ٩٣ | أجد صعوبة ف التعبير عن أفكاري بوضوح لزملائي. | ٥ |
| ٩٦.٦٧ | ٨٧.٢٧ | ٢٨٨ | ١٥.٤٥ | ١٧ | ٧.٢٧ | ٨ | ٧٧.٢٧ | ٨٥ | اعتقد بأنني سوف اتغلب علي الصعوبات في المسابقة. | ٦ |
| ٩٧.٢٢ | ٨٦.٩٧ | ٢٨٧ | ١٦.٣٦ | ١٨ | ٦.٣٦ | ٧ | ٧٧.٢٧ | ٨٥ | أفهم انفعالات اللاعبين حتي أن لم يفصحوا عنها. | ٧ |
| ١١٢.٣٨ | ٨٩.٧٠ | ٢٩٦ | ١١.٨٢ | ١٣ | ٧.٢٧ | ٨ | ٨٠.٩١ | ٨٩ | لا أعطى إنفعالاتي السلبية أى أهتمام | ٨ |
| ٩٥.٩١ | ٨٧.٨٨ | ٢٩٠ | ١٣.٦٤ | ١٥ | ٩.٠٩ | ١٠ | ٧٧.٢٧ | ٨٥ | أشعر بالفشل بعلاقتي الاجتماعية. | ٩ |
| ٩٧.٨٧ | ٨٦.٦٧ | ٢٨٦ | ١٧.٢٧ | ١٩ | ٥.٤٥ | ٦ | ٧٧.٢٧ | ٨٥ | أشعر بالإحباط في علاقتي الرياضية. | ١٠ |

كا^٢ عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٥.٩٩١

يتضح من جدول (١٦) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور (المعرفة الانفعالية) لاستبيان (الذكاء الانفعالي) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا^٢ المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين (٨٥.١٥%، ٩٢.١٢%)

جدول (١٧)

الاهمية النسبية والتكرارات والنسبة المئوية لاجابات عينة البحث
على المحور الثاني(الانفعالات)

ن=١١٠

| م | العبرة | نعم | | الى حد ما | | لا | | الاهمية النسبية | الوزن التقديري | كا ^٢ |
|---|---|-----|-------|-----------|------|----|-------|-----------------|----------------|-----------------|
| | | ك | % | ك | % | ك | % | | | |
| ١ | أواسي نفسي وأخف عنها إذا تعرضت للهزيمة. | ٨٧ | ٧٩.٠٩ | ٧ | ٦.٣٦ | ١٦ | ١٤.٥٥ | ٨٨.١٨ | ٢٩١ | ١٠٤.٧٥ |
| ٢ | عندي القدرة لتحقيق حاجات زملائي الاعبين. | ٩٢ | ٨٣.٦٤ | ٧ | ٦.٣٦ | ١١ | ١٠.٠٠ | ٩١.٢١ | ٣٠١ | ١٢٥.٤٧ |
| ٣ | عادة أفقد الإحساس بالزمن عند التدريب. | ٩٦ | ٨٧.٢٧ | ٧ | ٦.٣٦ | ٧ | ٦.٣٦ | ٩٣.٦٤ | ٣٠٩ | ١٤٤.٠٢ |
| ٤ | تحت الضغوط نادراً ما أشعر بالتعب والتوتر. | ٩١ | ٨٢.٧٣ | ٧ | ٦.٣٦ | ١٢ | ١٠.٩١ | ٩٠.٦١ | ٢٩٩ | ١٢١.١١ |
| ٥ | لأعرف كيف أقوم بتهدئة نفسي. | ٨٢ | ٧٤.٥٥ | ٩ | ٨.١٨ | ١٩ | ١٧.٢٧ | ٨٥.٧٦ | ٢٨٣ | ٨٥.٤٤ |
| ٦ | أؤجل تحقيق بعض مطالبتي الآنية للوصول الى أهدافي | ٩٢ | ٨٣.٦٤ | ٦ | ٥.٤٥ | ١٢ | ١٠.٩١ | ٩٠.٩١ | ٣٠٠ | ١٢٥.٧٥ |
| ٧ | مهما كانت الصعوبات في المستقبل اعتقد | ٩٦ | ٨٧.٢٧ | ٣ | ٢.٧٣ | ١١ | ١٠.٠٠ | ٩٢.٤٢ | ٣٠٥ | ١٤٤.٨٩ |



| | | | | | | | | | |
|--------|--------|-----|-------|----|------|----|-------|-----|---|
| | | | | | | | | | بأنني سأتمكن من التغلب عليها. |
| ١٢١.٨٧ | ٩٠.٠٠٠ | ٢٩٧ | ١٢.٧٣ | ١٤ | ٤.٥٥ | ٥ | ٨٢.٧٣ | ٩١ | ٨ يصعب علي فهم مايشعر به الآخرون. |
| ١٣٤.٦٩ | ٩٣.٣٣ | ٣٠٨ | ٥.٤٥ | ٦ | ٩.٠٩ | ١٠ | ٨٥.٤٥ | ٩٤ | ٩ امتك القدرة علي التحكم ف تصرفاتي. |
| ١٦٩.٤٤ | ٩٦.٣٦ | ٣١٨ | ٢.٧٣ | ٣ | ٥.٤٥ | ٦ | ٩١.٨٢ | ١٠١ | ١٠ امتك القدرة علي التحكم في انفعالاتي. |

كا^٢ عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٥.٩٩١

يتضح من جدول (١٧) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور (الانفعالات) لاستبيان (الذكاء الانفعالي) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا^٢ المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين (٨٥.٧٦%، ٩٦.٣٦%)

جدول (١٨)

الاهمية النسبية والتكرارات والنسبة المئوية لاجابات عينة البحث
على المحور الثالث (إدارة الانفعالات)

ن=١١٠

| م | العبرة | نعم | | الى حد ما | | لا | | الاهمية النسبية | الوزن التقديري | كا ^٢ |
|---|---|-----|-------|-----------|--------|----|--------|-----------------|----------------|-----------------|
| | | ك | % | ك | % | ك | % | | | |
| ١ | أشعر بالتوتر والضغط أثناء أدائي للمسابقات الرياضية. | ٩١ | ٨٢.٧٣ | ٥ | ٤.٥٥ | ١٤ | ١٢.٧٣ | ٩٠.٠٠٠ | ٢٩٧ | ١٢١.٨٧ |
| ٢ | أحب الأرتقاء بمستوي قدراتي الذاتية. | ٩١ | ٨٢.٧٣ | ١٣ | ١١.٨٢ | ٦ | ٥.٤٥ | ٩٢.٤٢ | ٣٠٥ | ١٢١.٤٤ |
| ٣ | لدي القدرة علي تغيير انفعالاتي من لحظة إلي أخرى. | ٨٦ | ٧٨.١٨ | ١٣ | ١١.٨٢ | ١١ | ١٠.٠٠٠ | ٨٩.٣٩ | ٢٩٥ | ٩٩.٦٢ |
| ٤ | أستفيد من شعوري بالقلق في تحفيز نفسي | ٨٦ | ٧٨.١٨ | ١١ | ١٠.٠٠٠ | ١٣ | ١١.٨٢ | ٨٨.٧٩ | ٢٩٣ | ٩٩.٦٢ |
| ٥ | إدرك الحالة الانفعالية للأخرين من نبرة أصواتهم. | ٨٧ | ٧٩.٠٩ | ٥ | ٤.٥٥ | ١٨ | ١٦.٣٦ | ٨٧.٥٨ | ٢٨٩ | ١٠٥.٩٥ |
| ٦ | أشعر بالتعب تحت ضغوط المنافسات الرياضية. | ٨٧ | ٧٩.٠٩ | ١ | ٠.٩١ | ٢٢ | ٢٠.٠٠٠ | ٨٦.٣٦ | ٢٨٥ | ١٠٩.٦٥ |
| ٧ | لدي القدرة علي | ٨٦ | ٧٨.١٨ | ١١ | ١٠.٠٠٠ | ١٣ | ١١.٨٢ | ٨٨.٧٩ | ٢٩٣ | ٩٩.٦٢ |

| | | | | | | | | | |
|--------|-------|-----|-------|----|------|----|-------|----|--|
| | | | | | | | | | انجاز اعمال الرياضية بدرجة عالية من الهدوء والتركيز والتميز. |
| ١٢٥.٤٧ | ٩١.٢١ | ٣٠١ | ١٠.٠٠ | ١١ | ٦.٣٦ | ٧ | ٨٣.٦٤ | ٩٢ | ٨ أشارك زملائي في جميع أمالهم وآلامهم وهزيمتهم. |
| ٩٢.١٥ | ٨٧.٢٧ | ٢٨٨ | ١٤.٥٥ | ١٦ | ٩.٠٩ | ١٠ | ٧٦.٣٦ | ٨٤ | ٩ أستطيع تهدئة غضب الآخرين |
| ١٣٩.٣٣ | ٩٣.٦٤ | ٣٠٩ | ٥.٤٥ | ٦ | ٨.١٨ | ٩ | ٨٦.٣٦ | ٩٥ | ١٠ أجد أفكارا مناسبة للتخفيف من حدة التوتر لدى الآخرين. |

كا^٢ عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٥.٩٩١

يتضح من جدول (١٨) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور (إدارة الانفعالات) لاستبيان (النكاء الانفعالي) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا^٢ المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين (٨٧.٢٧%، ٩٣.٦٤%)

جدول (١٩)

الاهمية النسبية والتكرارات والنسبة المئوية لاجابات عينة البحث
على المحور الرابع (تنظيم الانفعالات)

ن=١١٠

| م | العبارة | نعم | | الى حد ما | | لا | | الاهمية النسبية | الوزن التقديري | كا |
|---|--|-----|-------|-----------|------|----|-------|-----------------|----------------|--------|
| | | ك | % | ك | % | ك | % | | | |
| ١ | احتمل مسئولية انفعالاتي. | ٩٢ | ٨٣.٦٤ | ٥ | ٤.٥٥ | ١٣ | ١١.٨٢ | ٩٠.٦١ | ٢٩٩ | ١٢٦.١٣ |
| ٢ | أستطيع مكافئة نفسى بعد الهزيمة | ٩٤ | ٨٥.٤٥ | ٨ | ٧.٢٧ | ٨ | ٧.٢٧ | ٩٢.٧٣ | ٣٠٦ | ١٣٤.٤٧ |
| ٣ | أشعر بالفشل قبل ان أبدأ اي مسابقة. | ٩٧ | ٨٨.١٨ | ٦ | ٥.٤٥ | ٧ | ٦.٣٦ | ٩٣.٩٤ | ٣١٠ | ١٤٨.٩٣ |
| ٤ | أستطيع أنجاز التدريب بنشاط وتركيز عالى | ٩٢ | ٨٣.٦٤ | ٩ | ٨.١٨ | ٩ | ٨.١٨ | ٩١.٨٢ | ٣٠٣ | ١٢٥.٢٥ |
| ٥ | اتفهم انفعالات زملائي في المسابقات الرياضية. | ٩١ | ٨٢.٧٣ | ٥ | ٤.٥٥ | ١٤ | ١٢.٧٣ | ٩٠.٠٠ | ٢٩٧ | ١٢١.٨٧ |
| ٦ | اتجنب ايداء انفعالات زملائي في المسابقات الرياضية. | ٨٦ | ٧٨.١٨ | ٦ | ٥.٤٥ | ١٨ | ١٦.٣٦ | ٨٧.٢٧ | ٢٨٨ | ١٠١.٥٣ |
| ٧ | أنا صبور حتى عندما لا أحقق نتائج سريعة | ٩٠ | ٨١.٨٢ | ٧ | ٦.٣٦ | ١٣ | ١١.٨٢ | ٩٠.٠٠ | ٢٩٧ | ١١٦.٨٥ |



| | | | | | | | | | | |
|----|---|----|-------|----|-------|----|-------|-----|-------|--------|
| ٨ | لدي القدرة علي الاستجابة لانفعالات زملائي. | ٩٠ | ٨١.٨٢ | ٢ | ١.٨٢ | ١٨ | ١٦.٣٦ | ٢٩٢ | ٨٨.٤٨ | ١١٩.٨٥ |
| ٩ | أتصف بالهدوء عند أداء اي عمل اقوم به. | ٨٣ | ٧٥.٤٥ | ١٠ | ٩.٠٩ | ١٧ | ١٥.٤٥ | ٢٨٦ | ٨٦.٦٧ | ٨٨.٤٩ |
| ١٠ | أستطيع الوصول للنجاح حتى تحت الضغوط | ٨٤ | ٧٦.٣٦ | ١١ | ١٠.٠٠ | ١٥ | ١٣.٦٤ | ٢٨٩ | ٨٧.٥٨ | ٩١.٨٧ |

كا^٢ عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٥.٩٩١

يتضح من جدول (١٩) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور (تنظيم الانفعالات) لاستبيان (الذكاء الانفعالي) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا^٢ المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين (٨٦.٦٧%، ٩٣.٩٤%)

جدول (٢٠)

الاهمية النسبية والتكرارات والنسبة المئوية لاجابات عينة البحث
على المحور الخامس (التواصل الاجتماعي)

ن=١١٠

| م | العبرة | نعم | | الى حد ما | | لا | | الوزن التقديري | الاهمية النسبية | كا ^٢ |
|---|---|-----|-------|-----------|------|----|-------|-------------------|--------------------|-----------------|
| | | ك | % | ك | % | ك | % | | | |
| ١ | غالباً ما أغضب اذا ضايقتني الجمهور بهتافاتهم | ٨٦ | ٧٨.١٨ | ٨ | ٧.٢٧ | ١٦ | ١٤.٥٥ | ٢٩٠ | ٨٧.٨٨ | ١٠٠.٤٤ |
| ٢ | تكون انفعالاتي السلبية مساعدة | ٨٨ | ٨٠.٠٠ | ١ | ٠.٩١ | ٢١ | ١٩.٠٩ | ٢٨٧ | ٨٦.٩٧ | ١١٣.٢٥ |



| | | | | | | | | | | |
|--------|-------|-----|-------|----|-------|----|-------|----|---|---|
| | | | | | | | | | لي في المسابقة الرياضية. | |
| ١٢٥.٧٥ | ٩٠.٩١ | ٣٠٠ | ١٠.٩١ | ١٢ | ٥.٤٥ | ٦ | ٨٣.٦٤ | ٩٢ | يمكنني ان اناقش ما اشعر به مع نفسي ومع الاخرين | ٣ |
| ١١٢.١٦ | ٩٠.٩١ | ٣٠٠ | ٨.١٨ | ٩ | ١٠.٩١ | ١٢ | ٨٠.٩١ | ٨٩ | احاول اهانة الاخرين في لحظات الغضب | ٤ |
| ١٠٧.٨٥ | ٨٩.٧٠ | ٢٩٦ | ١٠.٩١ | ١٢ | ٩.٠٩ | ١٠ | ٨٠.٠٠ | ٨٨ | احاول الاعتداء بدنيا في حالة انفعالي الشديد | ٥ |
| ١٢١.١١ | ٩٠.٦١ | ٢٩٩ | ١٠.٩١ | ١٢ | ٦.٣٦ | ٧ | ٨٢.٧٣ | ٩١ | لايمكنني ان اشعر بعواطف الاخرين نحوي من خلال تعابير الوجه | ٦ |
| ١٣٢.٨٩ | ٩٠.٠٠ | ٢٩٧ | ١٤.٥٥ | ١٦ | ٠.٩١ | ١ | ٨٤.٥٥ | ٩٣ | أنا على دراية بالإشارات الاجتماعية التي تصدر من الاخرين | ٧ |
| ١٠٨.٠٢ | ٨٩.٣٩ | ٢٩٥ | ١١.٨٢ | ١٣ | ٨.١٨ | ٩ | ٨٠.٠٠ | ٨٨ | اضع نفسي محل الاخرين لاشعر بما يشعرون به | ٨ |
| ٩٢.١٥ | ٨٧.٢٧ | ٢٨٨ | ١٤.٥٥ | ١٦ | ٩.٠٩ | ١٠ | ٧٦.٣٦ | ٨٤ | امنح المنازعات بين الاخرين | ٩ |

| | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-----|-------|----|------|---|-------|----|---|----|
| | | | | | | | | | احاول ايجاد الحلول لها | |
| ٩٩.٥١ | ٨٤.٥٥ | ٢٧٩ | ٢٢.٧٣ | ٢٥ | ٠.٩١ | ١ | ٧٦.٣٦ | ٨٤ | أستطيع تنظيم افكار زملائي وتنسيق جهودهم لتحقيق هدف معين | ١٠ |

كا^٢ عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٥.٩٩١

يتضح من جدول (٢٠) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور (التواصل لأجتماعي) لاستبيان (الذكاء الانفعالي) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا^٢ المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين (٨٤.٥٥%، ٩٠.٩١%)

مناقشة نتائج التساؤل الأول :

في ضوء نتائج التحليل الإحصائي لبيانات الدراسة يحاول الباحث التأكد من تحقيق تساؤل البحث ومناقشة هذه النتائج مسترشداً بنتائج الدراسات السابقة والمراجع العلمية. ويعزو الباحث إلى ارتفاع مستوى الذكاء الإنفعالي إلى أنهم يتحكمون في تصرفاتهم ومشاعرهم ويكبحون مشاعرهم السلبية ويجيدون فهم ومعرفة مشاعر الآخرين . وتشير فوقية راضي (٢٠٠٢ م) إلى أن الأفراد الذين يتمتعون بالذكاء الإنفعالي لديهم القدرة على السيطرة على بنيتهم العقلية ويمكنهم التحكم في حياتهم الإنفعالية ويتمتعون بفكر واضح ، كما أن الذكاء الإنفعالي يجعلهم أكثر قدرة على تحفيز أنفسهم والإستمرار في مواجهة الإحباطات والقدرة على تنظيم الحالة النفسية لهم ، كما أنهم أكثر فعالية في التخفيف عن أنفسهم عندما يتوترون ، بينما الذين لا يملكون التحكم في حياتهم الإنفعالية يدخلون في معارك نفسية داخلية تدمر قدرتهم على التركيز وتمنعهم من التمتع بفكر واضح. (٦ : ٤٤) ويعتبر الذكاء الانفعالي مرتكزا أساسيا لنجاح الإنسان ، لأنه يتعلق بمعرفة الإنسان لذاته وصفاته ، ومعرفته بالآخرين وصفاتهم ، فيذكر مدحت أبو النصر (٢٠٠٨) مقولة الفيلسوف الصيني الشهير لوتسي : معرفة الآخرين بذكاء معرفة ذات حكمة ، التحكم بالآخرين قوة ، التحكم بالنفس قيادة.(٧ : ١١٥)

لقد تعددت العديد من الدراسات والأبحاث ومنها فوقية محمد راضى (٢٠٠١) (٦) ،
إسماعيل بدر (٢٠٠٢) (١) حول تحديد أبعاد ومكونات الذكاء الإنفعالي ولكن نجد أن كلا منهم
إتفق على أن الذكاء الإنفعالي يتكون من خمس أبعاد أساسية لا بد من توافرها وتكاملها داخل الفرد
وهي (المعرفة الإنفعالية ، الوعي بالذات ، إدارة وتنظيم الإنفعالات ، الدافعية الذاتية ، التعاطف
، المهارات الإجتماعية)

وأوضح سيجال (١٩٩٧م) ان العاطفة والعقل هما وجهان لعملة واحدة حيث ان الذكاء
الانفعالي والذكاء المعرفي متكاملان ، فبدون أحدهما لا يعد الآخر مكتملا على أعلى الدرجات ،
ولكن لن يضمن لك التقدم في الحياة ، فقد يساعدنا ذكاؤنا المعرفي في فهم العالم والتعامل معه
على أحد المستويات، ولكننا نحتاج لعواطفنا لفهم انفسنا والتعامل معها ، ومن ثم فهم الآخرين
والتعامل معهم فبدون وعينا بانفعالاتنا وبدون قدرتنا على التعرف على مشاعرنا وتقييمها والعمل
طبقا لها ، لن يتسنى لنا التمشي الجيد مع الآخرين أو الإنطلاق قدما في هذا العالم مهما كان
ذكاؤنا. (١١ : ٧-١٠)

ويعزوالباحث إلى أن طبيعة العلاقات الاجتماعية السائدة بين الاعبين والتدبيج ان
تتسم بالاجيائية ، وطبيعة المجتمع وأسلوب تربيته وتوقعاته منهم قد يدفع هؤلاء الاعبين المتميزين
للسلوك بمايناسب هذه التوقعات، فالمجتمع يريد منهم دور تنموي اوريادي اوالوعبيذواتهم
والتعاطف الرزين والاندفاع نحو الآخرين والتواصل معهم دون حواجز ممايساعدهم على التوافق
السليم مع ذواتهم ومع الآخرين لتحقيق أهدافهم .كل هذ اقد جعلهم يتمتعون بدرجة عالية من
الوعي بذاتهم وانفعالاتهم وضبطها والتحكم بها وتقديم الاستجابة المناسبة وإدراك انفعالات
الآخرين والتعاطف معهم بما يساعدهم على التوافق السليم مع ذواتهم ومع الآخرين .

وفي نفس السياق اشار جولمان (١٩٩٥) إلى أن معامل الذكاء والذكاء الانفعالي
يشكلان نمطين للذكاء ،ولكنهما ليسا مجالين متعارضين ، وأيضاً هما وسيلتان من وسائل قياس
الذكاء والواقع أننا ربما نخلط بين التفكير وحدة الانفعالات أحيانا ، ولكن من النادر أن نجد من
يجمع بين معامل الذكاء المرتفع والذكاء الانفعالي المنخفض والعكس أيضا صحيح ، والواقع أن
كلا النمطين للذكاء بينهما علاقة متلازمة.(١٠ : ٤٨)

وتشير فوقية محمد راضى "٢٠٠٢" أن ضبط الإنفعالات هي " قدرة الفرد على التحكم
فى ردود أفعاله الإنفعالية وضبط دوافعه والتعامل مع المشاعر لتكون مشاعر ملائمة وفهم ما وراء
الشعور وكسب الوقت لضبط السلبية وتحويلها إلى إنفعالات إيجابية . (٦ : ٣٣)

كما يعزو الباحث إلى ارتفاع مستوى الذكاء الإنفعالي لدى لاعبي الكاراتية من خلال
قدرتهم على تنظيم إنفعالاتهم وتواصلهم الإجتماعى ، وقدرتهم على إدراة إنفعالاتهم ، وزيادة

معرفة الإنفعالية ، والقدرة على التكيف مع المواقف المختلفة وهي أبعاد أساسية للذكاء الإنفعالي

وبهذا يتحقق التساؤل الأول الذي ينص على :-

" ما مستوى الذكاء الإنفعالي لدى لاعبي الكاراتيه ؟ "

الاستخلاصات والتوصيات

الاستخلاصات :

- أوضحت نتائج صدق المحكمين إتفاق الآراء حول أبعاد المقياس الذكاء الإنفعالي (٥) أبعاد والاتفاق حول محتوى العبارات (٥٠) عبارة .

- فاعلية المقياس الذي تم بناؤهم في الدراسة الحالية لقياس الذكاء الإنفعالي لدى لاعبي الكاراتيه - يتمتع لدى لاعبي الكاراتيه بمستوى الذكاء الإنفعالي عالى.

التوصيات:

استنادا على أشارت إليه النتائج وما توصل إليه الباحث من استنتاجات يوصى الباحث

بما يلي:-

- الاهتمام بتطبيق مقياس الذكاء الإنفعالي المقترح على لاعبي الكاراتيه.
- تدعيم الذكاء الإنفعالي وتنميته من خلال برامج تدريبية لماله أهمية فى دعم الذكاء العقلى .
- نشر ثقافة الموضوعات المتعلقة بالذكاء الإنفعالي وتوضيح دورة فى عوامل النجاح والوصول للهدف.
- قياس الذكاء الإنفعالي بشكل دورى وتنظيم الانفعالات الاعبين بطريقة تساعد على التحكم فى الذات وتكوين سلوكيات متوافقة وناجحة مع جميع المواقف الضاعطة .
- ضرورة التنوع فى الأدوات المستخدمة و ابتكار أدوات بديله لجذب انتباه الاعبين وعدم الملل.

المراجع

أولاً : المراجع العربية :-

- ١- إسماعيل إبراهيم بدر (٢٠٠٢) : الوالدية الحنونة كما يدركها الأبناء وعلاقتها بالذكاء الإنفعالي لديهم ، مجلة الإرشاد النفسى ، العدد (١٥) ، السنة العاشرة ، جامعة بنها ، كلية التربية .
- ٢- دانيال جولمان (٢٠٠٠): الذكاء العاطفي (ليلي الجبالي ، مترجم) .الكويت: سلسلة عالم المعرفة).
- ٣- سعدة علي خليفة أحمد (٢٠١٦م): الذكاء الانفعالي وعلاقته بالقدرة على التفكير الابتكاري لدى طلبة كلية الآداب بجامعة الزيتونة (١) رسالة ماجستير ، جامعة الزيتونة ، ليبيا.
- ٤- طه محمد (٢٠٠٦) : الذكاء الإنساني : اتجاهات معاصرة وقضايا نقدية / عالم المعرفة .المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الصفاة.
- ٥- على كرم غلوم دشنى (٢٠١٨م) :الشغب المدرسى وعلاقتة بالذكاء الانفعالي والاتجاه نحو ممارسة الانشطة الرياضية لدى طلاب المرحلة المتوسطة بدولة الكويت ، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية بقنا ، جامعة جنوب الوادى .
- ٦- فوقية محمد راضى (٢٠٠٢) :الذكاء الانفعالي وعلاقته بالتحصيل الدراسى والقدرة على التفكير الابتكارى لدى طلاب الجامعة ، جامعة المنصورة ، مجلة كلية التربية ، العدد (٤٥) .(
- ٧- مدحت أبو النصر (٢٠٠٨) : تنمية الذكاء العاطفى (الوجدانى) مدخل للتميز فى العمل والنجاح فى الحياة ، القاهرة ، دار الفجر للنشر والتوزيع.
- ٨- هنادة ابزاخ (٢٠١١): فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى نظرية جولمان للذكاء الانفعالي في تحسين التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى. مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، ٣٥(٢)، ص ٦٢٧ - ٦٧٠.
- ٩- وجدان عبد الأمير الناشئ، (٢٠٠٥): الذكاء الانفعالي وعلاقته بفاعلية الذات لدى المدرسين، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب .

ثانياً : المراجع الأجنبية :-

- 10- **Goleman, D (1995) : Emotional Intelligence: why it Can Matter More than, IQ New York, Bantam books.**



- 11- **Segel, J. (1997):** Raising your Emotional Intelligence. A practical Guide: A Hands – on program for Harnessing the power of your Instincts and Emotions New York : henry Holt and Company.

ملخص البحث باللغة العربية

الذكاء الانفعالي وعلاقته بالتفكير الابتكاري لدى لاعبي الكاراتية

أ.د/رامي عمرو جاد

م.د/محمد لبيب

الباحث / محمود اسلام احمد اسماعيل

يهدف البحث الي التعرف علي الذكاء الانفعالي وتأثيره علي التفكير الابتكاري لدي لاعبي الكاراتية حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي بخطواته وإجراءاته باستخدام الأسلوب المسحي، نظراً لملائمته لطبيعة عينة البحث. قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية، تم إجراء الدراسة الاساسية علي عينة قوامها (١١٠) لاعب ، كما تم إجراء الدراسة الاستطلاعية علي عينة قوامها (٢٠) لاعب من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الاساسية. تم تحليل البيانات

المستخلصة من هذا البحث وفقاً للأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي والانحراف المعياري و معامل الارتباط و النسبة المئوية والاهمية النسبية و كاً
- فاعلية المقياسين الذي تم بناؤهم في الدراسة الحالية لقياس الذكاء الانفعالي و التفكير الابتكاري لدى لاعبي الكاراتية .
- فاعلية المقياسين الذي تم بناؤه في الدراسة الحالية لقياس الذكاء الانفعالي و التفكير الابتكاري لدى لاعبي الكاراتية .
- يتمتع لدى لاعبي الكاراتية بمستوى الذكاء الانفعالي و التفكير الابتكاري عالي. هناك علاقة بين ارتباطية موجبة بين الذكاء الانفعالي و التفكير الابتكاري.

التوصيات:

استناداً على أشارت إليه النتائج وما توصل إليه الباحث من استنتاجات يوصي الباحث

بما يلي:-

- الاهتمام بتطبيق مقياس الذكاء الانفعالي و التفكير الابتكاري المقترح على لاعبي الكاراتية.
- تدعيم الذكاء الانفعالي وتنميته من خلال برامج تدريبية لما له أهمية في دعم الذكاء العقلي .

Research summary in English
Emotional intelligence and its relationship to the
innovative thinking of Karate players

Preparation

Prof. Ramy Amr Gad

Dr. / Mohamed Labib

Researcher / Mahmoud Islam Ahmed Ismail

The research aims to identify the emotional intelligence and its effect on the innovative thinking of the Karate players, as the researcher used the descriptive method with its steps and procedures using the survey method, given its suitability to the nature of the research sample. The researcher selected the research sample in an intentional manner, the basic study was conducted on a sample of (110) players, and the exploratory study was conducted on a sample of (20) players from the same research community outside the main sample. The data obtained from this research were analyzed according to the following statistical methods:

The arithmetic mean, standard deviation, correlation coefficient, percentage, relative importance, and Ka^2

The effectiveness of the two scales that were built in the current study to measure emotional intelligence and innovative thinking among Karate players. ♣

The effectiveness of the two measures that were built in the current study to measure emotional intelligence and innovative thinking of Karate players. ♣

Enjoy among the karate players a high level of emotional intelligence and creative thinking. ♣



There is a positive correlation between emotional intelligence and innovative thinking

Recommendations:

Based on the results indicated and the researcher's conclusions, the researcher recommends the following: –

Interest in applying the emotional intelligence scale and the proposed innovative thinking on Karate players.–

Supporting and developing emotional intelligence through training programs because of its importance in supporting mental intelligence.–